

INDICE

Elenco delle Abbreviazioni

Introduzione

CAPITOLO I. L'ambiente e la formazione di Giambattista Vico

- 1.1 L'ambiente culturale dei tempi di Vico
- 1.2 La formazione umana e intellettuale di Giambattista Vico
 - 1.2.1 La testimonianza della *Vita scritta da sé medesimo*
 - 1.2.2 Vico fino al 1710

CAPITOLO II. Le *Orazioni inaugurali*

- 2.1 La prima orazione inaugurale (18 ottobre 1699): “affinché coltiviamo sempre la forza divina della nostra mente”
- 2.2 La seconda orazione (18 ottobre 1700): “affinché adorniamo la nostra anima con la virtù e la sapienza
- 2.3 Terza orazione (18 ottobre 1702): “affinché fuggiamo l'erudizione simulata e quella inutile”
- 2.4 La quarta e quinta orazione: sui fini politici dell'erudizione e delle lettere
- 2.5 La sesta orazione (18 ottobre 1707): “affinché seguiamo quel metodo degli studi che la nostra natura corrotta ci impone di seguire”
- 2.6 Fonti “teologiche” per le *Orazioni inaugurali*?
 - 2.6.1 Giovanni Pico della Mirandola fonte delle OI
 - 2.6.2 Una radice agostiniana nelle OI

CAPITOLO III. Il *De antiquissima italorum sapientia*: gnoseologia, metafisica e antropologia

- 3.1 Il principio del *verum-factum*
- 3.2 L'orizzonte trinitario del *verum-factum*

- 3.3 Dal *verum-factum* alla conoscenza e alla scienza umane
- 3.4 Una gnoseologia dell'umiltà
- 3.5 Forme e generi
- 3.6 *Adversus scepticos*
- 3.7 Punto metafisico e conato
- 3.8 La mente e le sue facoltà; la libertà
- 3.9 Le fonti del *De Antiquissima*
 - 3.9.1 Marsilio Ficino e Tommaso Campanella
 - 3.9.2 Vico e Niccolò Cusano
 - 3.9.3 Agostino come fonte
 - 3.9.4 Vico e Giovanni Duns Scoto
 - 3.9.5 Vico e la scolastica: il rapporto con Francisco Suarez

CAPITOLO IV. Il *Diritto universale*

- 4.1 Dal *De antiquissima* al *Diritto universale*
- 4.2 Dal *verum-factum* al *verum-certum*
- 4.3 La presenza di Dio nel *Diritto universale*
- 4.4 L'uomo integro e corrotto
- 4.5 La natura comunicativa e sociale dell'uomo
- 4.6 L'antropologia del *De constantia*: pudore e libertà
- 4.7 Fonti teologiche del *Diritto universale*
 - 4.7.1 La fonte agostiniana
 - 4.7.2 Presenza di Nicolas Malebranche

Conclusioni

Bibliografia

Indice dei nomi

Indice